

News - 27/11/2025

Premio Biella Letteratura e Industria, la cerimonia conclusiva

I vincitori del Concorso Scuole realizzato con il Gruppo Giovani Imprenditori Uib



Un momento delle premiazioni con Stefano Sanna

Sabato 22 novembre, alle 17, presso l'Auditorium di Città Studi a Biella, si è tenuta la cerimonia conclusiva della XXIV edizione del **Premio Biella Letteratura e Industria**, con la premiazione dei vincitori di tutte le sezioni del Premio. L'incontro è stato condotto dalla giornalista culturale **Valentina Berengo**, collaboratrice de "Il Foglio" e del programma di Rai 1 di Gigi Marzullo "Milleunlibro. Scrittori in TV". La cerimonia ha preso il via con i saluti di **Paolo Piana**, Presidente del Premio Biella Letteratura e Industria, e di **Sara Gentile**, vice sindaco della città di Biella.

Il Concorso Scuole



La premiazione del Concorso Scuole con Francesca Maffeo

Gli studenti sono da sempre un tema centrale per il Premio Biella Letteratura e Industria: a ciascuna edizione del Premio si affianca anche il Concorso Scuole, rivolto agli allievi degli istituti superiori del Piemonte, che anche quest'anno ha avuto per titolo **"UNA DOMANDA PER AUTORE"**. Il concorso è sostenuto dal **Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese** in collaborazione con **VideoAstolfoSullaLuna**, con il patrocinio della **Provincia di Biella**.

I giovani sono stati invitati a formulare una domanda da rivolgere a uno dei finalisti dell'edizione 2025 del Premio Biella Letteratura e Industria. Come da bando, le domande sono giunte alla Giuria accompagnate da un breve audio/video con il quesito corredato di un breve commento.

A consegnare i premi, **Francesca Maffeo**, membro del Consiglio direttivo del Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese, e **Anna Pacchioni**, Mondoffice. I vincitori sono:

- Prima classificata, **Greta Squara**, Liceo Linguistico "G. & Q. Sella" Classe 3D, che ha ricevuto un premio di 300 euro e una Tote Bag in Twill di Lino di Arknit Studio per la domanda rivolta a Melania Mazzucco, Silenzio. *Le sette vite di Diana Karenne*, Einaudi.
- Secondo classificato, **Mattia Rosestolato**, Istituto Istruzione Superiore "Eugenio Bona" Classe 5B, a cui è stato consegnato

un premio di 200 euro e un cappello da baseball del Cappellificio Biellese per il quesito posto a Andrea Bazzanini, *L'ultima stagione. Un racconto operaio*, Oligo Editore.

- Terza classificata, **Benedetta Ubaldini**, Istituto Istruzione Superiore "Eugenio Bona" Classe 5D, che ha ricevuto un premio di 100 euro e una cuffia del Cappellificio Biellese per la domanda a Carmine Abate, autore de *Un paese felice*, Mondadori.

Gli altri Premi

Il **Premio Rotary Club Viverone Lago** è stato assegnato a **Emma Di Gioia** (Big Picture Learning Italia – HNK Biella) per l'elaborato più originale, premiato con 300 euro. Il **Premio Biella Lions Bugella Civitas per la "Migliore recensione"** è andato a **Emanuela Faiazza**, che ha ricevuto 500 euro per la recensione del romanzo *La fabbrica delle ragazze* di Ilaria Rossetti. Inoltre, il **Premio Speciale della Giuria** è stato assegnato a Sergio Escobar per *Lo spettacolo infinito. Storie di teatro e di scenari politici* (Baldini e Castoldi). I premi, una penna **Aurora**, un taglio di stoffa dell'azienda tessile biellese **Vitale Barberis Canonico** e una sciarpa in cachemire di **MAALBI Manifatture Alto Biellese**, omaggio dell'Unione Industriale Biellese, sono stati consegnati da **Stefano Sanna**, presidente Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese.

Infine, il **Premio Giuria dei Lettori**, presieduta a partire dal 2025 da **Luisa Benedetti Poma** e composta dai membri del Circolo dei Lettori dell'Associazione culturale **L'Uomo e L'Arte**, dell'**Associazione Amici della Biblioteca**, del **Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese**, del **Circolo Sociale Biellese** e dai **librai** di Biella, è stato assegnato ad **Andrea Bazzanini**, autore del romanzo *L'ultima stagione. Un racconto operaio* (Oligo editore), che ha ricevuto in premio una penna Aurora e un taglio di stoffa dell'azienda tessile biellese Vitale Barberis Canonico dalle mani della componente del Board, **Lucia Bianchi Maiocchi**.

Premio Speciale OrangePix

Una novità dell'edizione 2025 è il Premio Speciale PrangePix, **una nuova sezione dedicata all'opera, tra quelle candidate, che meglio rappresenta l'impatto della digitalizzazione e dell'intelligenza artificiale sull'economia, sull'impresa e sulla società contemporanea**. Questa prima edizione è stata vinta da Into the black box con *Futuro presente. Il dominio globale del mondo secondo Amazon* (Red Star Press). Into the Black Box è un progetto di ricerca collettivo e trans-disciplinare che adotta la logica quale prospettiva privilegiata per indagare le attuali mutazioni politiche, economiche e sociali. Il Premio Speciale OrangePix consiste nella progettazione e realizzazione di un sito web dedicato all'autore. [Scopri di più](#)

La proclamazione del vincitore del Premio Biella, Carmine Abate

Il momento culminante della cerimonia di premiazione è stata la proclamazione del vincitore della XXIV edizione del Premio Biella Letteratura e Industria, dedicato alla Narrativa, **Carmine Abate** per *Un paese felice* (Mondadori). A **Michele Colombo**, presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, il compito di consegnare il premio.

La lettura dei brani tratti dalle opere vincitrici e le motivazioni sono state lette da **Veronica Rocca** e **Paolo Zanone** della compagnia Teatrando.

I soldi della cultura

Al termine della cerimonia si è svolto il consueto momento di approfondimento sui temi che collegano la letteratura e l'arte al mondo del lavoro. La tavola rotonda di quest'anno "I soldi della cultura", condotta da **Alberto Sinigaglia**, presidente della Giuria del Premio Biella Letteratura e Industria e del Polo del '900 di Torino, ha voluto condurre una riflessione su un tema poco discusso, ma fondamentale: come garantire alla cultura le risorse finanziarie necessarie per sostenersi e raggiungere risultati di rilievo.

Il premio

Il Premio è destinato a un'opera di autore italiano o straniero in traduzione italiana e, ad anni alterni, premia opere di Narrativa o Saggistica. La XXIV edizione è dedicata alle **opere di NARRATIVA** pubblicate tra il 1° gennaio 2023 e il 31 dicembre 2024. All'autore dell'opera vincitrice verrà assegnato un premio di Euro 5.000, e ai quattro finalisti un premio di Euro 1000.

Il supporto del territorio

Il Premio Biella Letteratura e Industria è promosso e organizzato da **Città Studi Biella** con il supporto della **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella** e del **Comune di Biella**, nell'ambito delle iniziative di **Biella Città Creativa dell'Unesco**. Collaborano al Premio il **Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese**, l'Associazione **L'Uomo e L'Arte**, la compagnia **Carovana**, **Number One**, **Scrittori a Domicilio**, la **Società Dante Alighieri**.

Dal 2016 il Premio ha come partner i **Rotary Club del Biellese** e, dal 2019, il **Lions Bugella Civitas**. Il Premio annovera tra gli sponsor l'**Unione Industriale Biellese**, la società di acque minerali **Lauretana**, la società di servizi **Yukon Housing**, l'azienda tessile **Vitale Barberis Canonico**, **Biver Banca**, la società di comunicazione **OrangePix**, l'azienda **PMI Stampi e stampaggio materie plastiche e gomma**, **Robinson**, società di consulenze e servizi per le imprese, e **Mondoffice**, azienda specialista di soluzioni per i luoghi di lavoro. A questa lista si aggiunge da quest'anno anche il prestigioso marchio **Aurora Penne**, che con la consegna ai finalisti vincitori di una penna personalizzata aiuta a scrivere il futuro delle imprese italiane.

Ti interessa questa notizia?

Iscriviti alla newsletter UIBxIlTerritorio

Ricevi ogni giovedì le notizie sul Biellese che guarda avanti!

ISCRIVITI SUBITO



Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>