

Storia d'impresa - 10/09/2021

Moroccan Blue, la nuova tonalità frutto della collaborazione fra PANTONE e Vitale Barberis Canonico

E' la prima volta che un'azienda tessile collabora con il brand mondiale del design. La presentazione al Fuorisalone



Prima volta per un'azienda tessile, **Vitale Barberis Canonico** collabora con PANTONE, autorità globale nel mondo del colore e fornitore di standard professionali per la catalogazione del colore, individuando la tonalità **PANTONE 19-4241 Moroccan Blue** per la iconica **flanella pettinata e cardata** per la stagione AI 23. La collaborazione è stata presentata nei giorni scorsi nello spazio espositivo del Lanificio a Milano, in occasione del Fuorisalone, durante la design week milanese.

Il nuovo "Moroccan Blue" per la flanella pettinata e cardata

Il colore si declina in tonalità fredde che ricordano l'autunno e l'avvicinarsi dell'inverno e ci portano in un viaggio extra temporaneo nelle città del Marocco dove i colori cerulei imperversano e le tinte del blu decorano i tipici abiti della popolazione nomadi del Sahara.

Il nuovo Moroccan Blue tinge la **flanella**, nelle due versioni pettinata e cardata, che solitamente è proposta in colori classici della drapperia maschile, dal grigio medio al blu fino a passare dal beige e marrone. Il classico della moda maschile, si arricchisce così di una nuova tonalità, assumendo un aspetto più brillante, contemporaneo e ideale per capi spezzati e fluidi senza rinunciare al carattere e allo stile.

Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>