

Foto e Video gallery - 17/04/2025

"Per Filo e per Segno", la Giornata del Made in Italy tra imprese, scuola, innovazione e creatività

I momenti della giornata e i commenti dei protagonisti



È stata una giornata intensa e ricca di emozioni quella che Biella ha dedicato al Made in Italy, celebrando la Giornata nazionale istituita dal Governo con un evento diffuso tra Città Studi e Woolbridge Art Gallery - ex Lanificio Pria: **"Per filo e per segno – Racconto dell'orgoglio italiano"**. Una manifestazione che ha saputo coniugare tradizione e futuro, coinvolgendo imprese, scuole, istituzioni, studenti, artisti e professionisti in una coralità di voci e visioni sul valore del "fare italiano".

L'iniziativa è stata promossa dal **Comune di Biella**, in collaborazione con la **Regione Piemonte**, **Città Studi Biella**, **Unione Industriale Biellese**, **ITS TAM** e con il supporto del **Ministero delle Imprese e del Made in Italy**.

Giovani e imprenditori a confronto: il Made in Italy si racconta in aula

La mattinata si è aperta nell'auditorium di Città Studi, gremito da **circa 400 studenti di tutte le scuole superiori biellesi, dei corsi ITS TAM e dell'Accademia UNIDEEL**. L'evento **"Italians make it better"** ha offerto un'occasione unica di confronto tra giovani imprenditori del territorio, in un dialogo dinamico su lavoro, formazione, futuro e competenze.

Dopo i saluti istituzionali, il dibattito – moderato dal giornalista Danilo Poggio – ha dato voce a imprenditori e rappresentanti delle eccellenze produttive locali (fra cui gli imprenditori **Stefano Sanna, Francesca Di Dio Busa, Stefania Ploner, Ludovico Maggio, Alessandro Boggio Merlo, Michele Tolu, Andrea Bonino, Franco Thedy**) che hanno raccontato con passione **cosa significa portare avanti ogni giorno il valore del Made in Italy, tra innovazione, sostenibilità e identità in un dialogo costante con i giovani**, veri protagonisti e destinatari della mattinata.

Il futuro del tessile tra transizione e tecnologia

Nel pomeriggio, l'evento è proseguito con **"Road to the future"**, evento organizzato da Sistema Poli, che ha organizzato **una sessione di confronto tecnico sui temi della transizione industriale nel settore tessile**, attraverso quattro tavoli tematici dedicati a digitalizzazione, economia circolare, tecnologie pulite e formazione. Un dialogo concreto tra imprese, tecnici e formatori per raccogliere sfide, esperienze e strategie che accompagnino il tessuto produttivo locale nella transizione sostenibile e tecnologica, valorizzando la filiera italiana e le sue competenze distintive.

Il filo che unisce terra e spazio

Tra i momenti più originali della giornata, il panel **"Il filo che muove l'universo"**, svoltosi negli spazi rigenerati di Woolbridge Art Gallery - ex Lanificio Pria, luogo simbolico del patrimonio industriale biellese. Un evento che ha messo in relazione due mondi solo apparentemente lontani: tessile e aerospazio. Un'occasione per riflettere sul ruolo della ricerca e dell'ingegno italiano nell'innovazione dei materiali, del design e delle tecnologie d'avanguardia. Moderato da Filomena Greco de Il Sole 24 Ore, il confronto ha visto intervenire **Elena Chiorino** (Regione Piemonte), **Paolo Barberis Canonico** (UIB), **Ermanno Rondi** (Città Studi) e **Alessandro Balossino** (Argotec).

La serata ha visto una degustazione dedicata alle eccellenze enogastronomiche del territorio, grazie alla partecipazione di

Botalla Formaggi, Menabrea, Lauretana, Massera e De Mori, ambasciatori del gusto biellese nel mondo e al contributo delle aziende Della Rossa e Scarlatta.

Emozione, arte e identità

In serata, spazio alla contaminazione tra moda, musica, teatro e arti visive con la performance sensoriale **“Radici e ali”**, un viaggio poetico nella creatività italiana, messo in scena da ITS TAM Biella, Opificio dell’Arte, Università Perosi, con la voce dell’attrice Eleonora Frida Mino e la direzione artistica dello stilista Ettore Veronese. La performance ha celebrato il legame profondo tra ciò che ci radica alla tradizione e ciò che ci proietta nel futuro ed è stata tanto apprezzata da dover replicare due volte lo spettacolo per permettere ai tanti presenti di assistervi.

Il commento di Elena Chiorino, vicepresidente della Regione Piemonte

“Questa giornata è la dimostrazione concreta di cosa significhi investire nel Made in Italy: mettere in rete territori, imprese, scuole, arte e visione. Riscoprire l’orgoglio italiano e acquisire piena consapevolezza della nostra eccellenza. Il Piemonte ci crede, e oggi Biella lo ha dimostrato. Il Made in Italy non è solo un’etichetta: è una garanzia di qualità, di cultura e di futuro. Un patrimonio che va trasmesso ai giovani: saranno loro a dover prendere il testimone e tramandarlo nel mondo.”

Le parole di Marzio Olivero , sindaco di Biella

“Abbiamo voluto fare della Giornata del Made in Italy un momento di orgoglio nazionale, di dialogo tra generazioni e settori. Biella ha dimostrato di saper essere contemporanea, radicata e aperta al mondo, laboratorio in cui si sperimenta un nuovo modo di fare sviluppo. Siamo la Città del tessile che ha mantenuto la propria eccellenza e unicità grazie alla cultura produttiva che la caratterizza e alle salde radici italiane alle quali è legata”.

Le parole di Anna Pisani, assessore al Commercio e Sviluppo Economico Attività Produttive Lavoro e Formazione della Città di Biella

“Il Made in Italy è bellezza, autenticità e ingegno. Abbiamo voluto mostrarlo ai ragazzi attraverso esempi concreti e testimonianze vere, che raccontano la forza delle nostre imprese, ma anche la necessità di formazione continua, passione e visione per affrontare le sfide globali: questa giornata è stata un successo incredibile in termini di partecipazione ed entusiasmo e questo non può che spronarci a fare ancora meglio, a credere nei nostri valori e a tramandarli ai nostri giovani. Ringrazio tutti i soggetti che hanno partecipato attivamente all’organizzazione di questo successo, in particolare il consigliere Rita Mancini che ha collaborato attivamente a tutti gli eventi della giornata: il lavoro di squadra paga sempre”.

Il commento di Ermanno Rondi, presidente di Città Studi Biella

“Crediamo che cultura, innovazione e formazione siano tre assi inseparabili per costruire futuro. Città Studi, fulcro di questa giornata di festa, confronto e ascolto, è fiera di aver accolto questo momento aperto alla cittadinanza e di essere un nodo importante della rete che tiene vivo il valore del Made in Italy. A Biella e in Piemonte”.

Il punto di vista di Pier Francesco Corcione, direttore generale UIB

“Mai come oggi, serve una sinergia concreta tra istituzioni, imprese e sistema formativo. Il tessuto produttivo biellese è pronto a fare la sua parte, anche con il supporto di politiche coraggiose che continuino a valorizzare il talento italiano e ne facilitino la crescita nei mercati internazionali. Dobbiamo guardare al futuro con ottimismo e coraggio, momenti come la Giornata del Made in Italy ci danno la giusta carica per andare avanti con convinzione ed entusiasmo”.

Guarda la fotogallery

Allegati

- » Un momento di
- » Un momento di
- » Un momento di
- » Un momento
- » Un momento
- » Un momento
- » "Il filo che muove l'universo". L'inno nazionale
- » "Il filo che muove l'universo". Il panel con Elena Chiorino, Paolo Barberis Canonico, Ermanno Rondi, Alessandro Balossino
- » "Il filo che muove l'universo"
- » Le eccellenze enogastronomiche

- » [Le eccellenze enogastronomiche](#)
 - » [La performance](#)
-

Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>