

News - 16/03/2022

Premio Maggia: i 10 gruppi finalisti e le 10 aree del territorio su cui si cimenteranno i giovani progettisti

Dalla scuola primaria di Cossila a Villa Era: tutti i progetti saranno esposti nella mostra dedicata all'interno del Lanificio Maurizio Sella



Autoritratto di Federico Maggia. Foto Fondazione Sella

Il comitato di selezione del **Premio Federico Maggia 2022** ha selezionato i 10 gruppi under 30 di progettisti che realizzeranno, in autocostruzione, piccoli manufatti architettonici che fungeranno da lenti di ingrandimento per far conoscere Biella ai Biellesi e a tutti coloro che la avvicinano. L'edizione 2022 del Premio Maggia, promosso da **Fondazione Sella** con gli **Ordini degli Architetti PPC e degli Ingegneri della Provincia di Biella**, è infatti dedicata agli spazi della conoscenza e dell'apprendimento. Il premio biennale di architettura intitolato alla memoria dell'ingegnere architetto biellese Federico Maggia è patrocinato dall'**Unione Industriale Biellese**.

"Imparare dal territorio"

Questa edizione è dedicata al tema **"Imparare dal territorio. Giovani progettisti fabbricano spazi di conoscenza"**. Il Premio, avviato nel 2013 con "Industrie dismesse. Giovani progettisti fabbricano idee", che aveva il focus progettuale sul Lanificio Maurizio Sella, si era allargato al contesto paesaggistico, urbano e culturale nel 2015 con "Paesaggi industriali. Giovani progettisti fabbricano idee" fino ad estendersi capillarmente ai confini provinciali con l'edizione 2019.

I finalisti e le aree protagoniste dei progetti

Biella e il suo territorio nutrono il Premio offrendo ai partecipanti l'opportunità di confrontarsi con una realtà complessa, resa emblematica dalla storica vocazione produttiva della città. I **10 gruppi di finalisti** si cimenteranno nella costruzione di strutture utili, reversibili e di semplice manutenzione su 10 aree pubbliche e private, messe a disposizione da enti, istituzioni o

aziende biellesi:

- l'area esterna della casa canonica della **parrocchia di Campiglia Cervo** (cortile e orti)
- l'area esterna del **Santuario di San Giovanni d'Andorno** (sagrato e piazzale)
- un'aula all'aperto da realizzare per la **scuola primaria di Cossila**, che ha avviato un percorso sperimentale di didattica all'aperto
- un'area a servizio dell'orto didattico da realizzare per la **scuola primaria di Cossila**
- presso il **Lanificio Maurizio Sella**, viene invece chiesto di valorizzare la relazione tra fabbrica e natura, nella zona della centrale idroelettrica
- al **Lanificio Maurizio Sella**, sarà valorizzato anche l'archivio Maggia nella zona della ex caldaia a vapore
- l'area del giardino di ingresso di **Cittadellarte - Fondazione Pistoletto**, , cerniera con la città
- a Cittadellarte la zona del nuovo muro di affaccio sul torrente a protezione delle piene, un'area in corso di riqualifica che accoglierà frutteti e orti
- a **Villa Era** a Vigliano Biellese, l'area ai piedi dell'anfiteatro delle vigne

- a **Villa Era** a Vigliano Biellese l'area al di fuori dell'area aulica del parco.

Crowdfunding civico per realizzare i manufatti che saranno esposti

Ai finalisti viene messa a disposizione, da **Banca Patrimoni Sella &C.**, una piattaforma di crowdfunding civico per coprire i costi di realizzazione dei manufatti, che impegnerà i finalisti per tutto il mese di maggio. La loro costruzione seguirà i principi ispiratori del premio e avrà come presupposto un costo ragionevole e prestazioni adeguate e sostenibili. Questo minimo comune denominatore renderà le architetture riconoscibili e coerenti con la manifestazione: un complesso di interventi puntuali collegati in rete.

Gli elaborati di progetto saranno esposti in una **mostra** che verrà allestita in una sede dedicata all'interno del Lanificio Maurizio Sella dal 16 giugno al 31 luglio e pubblicati in un catalogo. **Il vincitore sarà proclamato il 16 giugno.**

Le finalità del Premio

Federico Maggia (1901-2003), ingegnere e architetto biellese, ha donato a Fondazione Sella l'intero archivio della sua opera e delle tre precedenti generazioni di progettisti Maggia. Per sua esplicita volontà il premio a lui intitolato deve dare un aiuto tangibile ai giovani che si apprestano a entrare nel mondo della professione. Il Premio Federico Maggia è un **premio nazionale di architettura e ingegneria** a cadenza biennale che ha lo scopo di favorire la progettualità dei giovani professionisti, sensibilizzare il pubblico circa il contributo sociale della figura del progettista e al contempo fornire soluzioni spaziali innovative per lo **sviluppo del territorio biellese**.

Scopri di più

Desideri ricevere le nostre notizie?



The banner features a light blue background on the left with a stylized globe icon. The text reads: "UIB  Territorio", "Imprenditori e Associazione in prima linea", and a button that says "Iscriviti alla newsletter". On the right, there is a photograph of a person's hands holding a smartphone, overlaid with a dark blue triangle containing the "UNIONE INDUSTRIALE BIELLESE" logo and name.

Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>