

News - 30/05/2024

Gli studenti biellesi premiati per i "Capolavori" del CNOS FAP

Le imprese aderenti e l'intervento dell'azienda Oman che ha ospitato il progetto nazionale



I partecipanti alla premiazione

Sono stati premiati nei giorni scorsi i **Capolavori 2024**, iniziativa nazionale della federazione **CNOS FAP** che visto gli studenti dei 24 centri italiani impegnati per una settimana in varie prove, approfondimenti ed esercitazioni, oltre alla visita dell'azienda **OMAN**.

Gli studenti in gara hanno riprodotto un oggetto del magazzino utensili, una pinza: i lavori sono stati giudicati da docenti ed esperti che hanno selezionato i Capolavori migliori per le varie categorie.

I tre vincitori biellesi

- **Emanuele Baravaglio**, allievo del terzo anno del settore termoidraulico, è il miglior operatore dell'energia
- **Simone Miniggio**, studente del terzo anno del settore meccanico è miglior disegnatore Cad
- **Aboulkhadir Yahya** del terzo anno settore elettrico, è il miglior programmatore del braccio robotico Mitsubishi.

Le aziende che hanno sostenuto l'iniziativa

Oltre ad **OMAN**, sono numerose le imprese biellesi e non solo che hanno sostenuto l'iniziativa: **Autefa**, Eni, Heidenhain, Hoffman Group, Istituto italiano di Saldatura, **Lam**, **Lawer**, Meusburger, Mgt, Milwaukee, **Officine Gaudino**, **Officine Meccaniche Pozzo**, **Omm Melis**, Omt, **Pasticceria Massera**, Power Line, **Randstad**, **Reda**, Rime, **Robinson**, Shc Comitec, Siemens, Tamburini, Tecnor, Macchine, Umac, Wd-40, Zcc-Ct.

L'Esposizione dei Capolavori

Originariamente nata come "Concorso Nazionale dei Capolavori dei Settori Professionali", l'Esposizione Capolavori è un'iniziativa proposta dalla Federazione Nazionale CNOS-FAP, ente che riunisce tutti i Centri di Formazione Salesiana presenti nelle varie regioni italiane e che si propone

almeno tre obiettivi principali:

- stimolare gli allievi dei CFP (Centri di Formazione Professionale) della Federazione CNOS-FAP a misurarsi **suna prova, elaborata di intesa con le imprese del settore**, che rispecchia le competenze che l'allievo deve raggiungere al termine del percorso formativo;
- **promuovere il miglioramento continuo del settore** e del singolo CFP della Federazione CNOS-FAP, soprattutto dal punto di vista tecnologico e della cultura d'impresa;
- approfondire e **consolidare il rapporto con il mondo delle imprese** del settore.

Questa proposta, denominata a volte "esercitazione", altre volte "prova" o "capolavoro", si colloca nel solco della tradizione salesiana. L'**approccio eminentemente pratico** portato avanti da don Bosco - un apprendistato concepito prevalentemente come preparazione per un'arte o un mestiere manuale mediante concrete e prolungate esercitazioni di laboratori - è all'origine delle successive "Scuole di arti e mestieri", ulteriormente ripensate come "Scuole professionali", che daranno vita ad una visione più organica del lavoro e della formazione culturale e professionale dei giovani, come quella

perseguita negli odierni Centri di Formazione Professionale.
La prima “Esposizione dei Capolavori” è stata proposta nel 2008.

Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>