UNIONE INDUSTRIALE BIELLESE

News - 12/11/2026

Premio Biella Letteratura e Industria: vince Luciano Segreto

Assegnato anche il Premio OrangePix per la digitalizzazione. La cerimonia di premiazione il 21 novembre a Città Studi



La Giuria del **Premio Biella Letteratura e Industria,** presieduta da **Claudio Bermond,** affiancato da **Alberto Sinigaglia,** e **Paola Borgna, Ida Bozzi, Paolo Bricco, Loredana Lipperini, Sergio Pent e Tiziano Toracca** ha decretato come vincitore di questa XXV edizione dedicata alla Saggistica, **Luciano Segreto** per l'opera **"Il costruttore e il giocatore. Serafino Ferruzzi, Raul Gardini e la fine di un grande gruppo industriale"** edito da Feltrinelli.
Un saggio che, attraverso il racconto di scalate ambiziose e crisi irreversibili, descrive il tramonto di un certo modo di fare industria in Italia nel passaggio tra XX e XXI secolo. Una narrazione che unisce storia d'impresa, analisi finanziaria e dramma umano.

Gli altri premi

Il **Premio "Giuria dei Lettori",** composta dai membri del Circolo dei Lettori dell'Associazione culturale L'Uomo e L'Arte e dell'Associazione Amici della Biblioteca è stato assegnato a **Linda Laura Sabbadini** per **"Il Paese che conta. Come i numeri raccontano la nostra storia"** (Marsilio). Un'opera che descrive la statistica come uno strumento di consapevolezza civile, indispensabile per orientare le scelte politiche e sociali del futuro.
Il **"Premio Opera Straniera"** va ad **Anaïs Voy-Gillis** per il saggio **"Futur Industriel. Una nuova manifattura per Francia e Europa"** (Post editori), un testo di riferimento per chi si interroga sul futuro produttivo dell'Europa e del lavoro, e voglia immaginare un nuovo capitolo della storia europea in cui l'industria sappia coniugare progresso, responsabilità ambientale e benessere lavorativo.

Il Premio OrangePix per la Digitalizzazione

Il Premio OrangePix per la Digitalizzazione, seconda edizione, è stato assegnato a**Cristiano Boscato** per il saggio **"Era, ora. Intelligenza aumentata, lavoro vivo"** (Post editori), un'opera che accompagna il lettore in una metamorfosi che può sembrare fantascienza, e che vuole dimostrare che L'AI non è un nemico né un idolo: è uno strumento che libera dalla ripetizione e restituisce il compito più nobile: essere umani.

Il commento di Claudio Bermond, Presidente di Giuria, sezione Saggistica

"**I primi due volumi premiati, quelli di Luciano Segreto e di Linda Laura Sabbadini, narrano alcuni momenti importanti della vita economica e sociale del nostro Paese nella seconda metà del secolo scorso.** Attraverso il racconto di fatti ed aspetti positivi e negativi di un grande gruppo imprenditoriale (quello dei Ferruzzi) e di un'importante istituzione culturale pubblica (l'Istat), ci permettono di esplorare quegli anni cruciali e travagliati della vita della nostra nazione e la sostanziale tenuta del suo sistema economico e democratico in un periodo molto complesso della storia mondiale caratterizzato da un progressivo processo di globalizzazione.
Le altre due opere premiate ci conducono invece nell'attualità dei nostri giorni. La prima, quella della geografa francese Anaïs Voy-Gillis, nei problemi delle industrie d'oltralpe ed europee, proponendo alcune strategie innovative per il loro rilancio, in sostanziale sintonia con molti suggerimenti avanzati da Mario Draghi per rendere più competitive le imprese del vecchio continente. Il secondo titolo, scritto dal manager Cristiano Boscato, si inserisce anch'esso nel progetto di reindustrializzazione e di rilancio dell'economia italiana ed europea, evidenziando le ricadute e gli aspetti positivi derivanti dall'impiego consapevole dell'intelligenza artificiale".

La cerimonia conclusiva

La cerimonia conclusiva del premio Biella Letteratura e Industria con **la premiazione dei vincitori di tutte le sezioni** si terrà sabato 21 novembre 2026, alle ore 17.00 presso l'Auditorium di Città Studi, Biella.

Il sostegno del territorio

Il Premio Biella Letteratura e Industria è promosso e organizzato da **Città Studi Biella** con il supporto della **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella** e del **Comune di Biella**, nell'ambito delle iniziative di Biella Città Creativa dell'Unesco. Collaborano al Premio il **Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese**, l'**Associazione l'Uomo e l'Arte**, la compagnia **Carovana**, **Number One**, **Scrittori a Domicilio**, la **Società Dante Alighieri**. Dal 2016 il Premio ha come partner i **Rotary Club del Biellese** e, dal 2019, il **Lions Bugella Civitas**. Il Premio annovera tra gli sponsor l'**Unione Industriale Biellese**, la società di acque minerali **Lauretana**, la società di servizi **Yukon Housing**, l'azienda tessile **Vitale Barberis Canonico**, **Biver Banca**, la società di comunicazione **OrangePix**, l'azienda **PMI** Stampi e stampaggio materie plastiche e gomma, **Robinson**, società di consulenze e servizi per le imprese, **Mondoffice**, azienda specialista di soluzioni per i luoghi di lavoro, **Aurora Penne**, **CAI Biella** e il festival **Fuoriluogo**.



Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - https://www.ui.biella.it