

Storia d'impresa - 11/04/2024

## “Wool, Art and Archive”: al Lanificio di Tollegno la mostra dedicata a creatività e lavoro

L'ala storica della struttura fa da cornice a un percorso sospeso fra storia e tradizione



Il **Lanificio di Tollegno** apre le sue porte al pubblico con una mostra che vuole essere un omaggio al lavoro artigianale, alla tradizione tessile e alla creatività che rendono l'Italia unica al mondo per il suo “saper fare”.

“**Wool, Art and Archive**” (18 aprile – 14 giugno) offre al visitatore un doppio percorso: da un lato le immagini e le visioni di diversi artisti che alla maestria del territorio biellese hanno dedicato il loro estro e il loro impegno; dall'altro la scoperta di un luogo simbolo per la filiera del tessile: il Lanificio di Tollegno e il suo prezioso archivio storico. Due temi permettono di entrare in questo particolare mondo: L'evoluzione dello Stile Maschile tra campionari, tessuti, riviste e fotografie dal 1880 e Lana Gatto: nascita e storia del Cat Brand dal 1908.

### L'archivio storico

Articolato su quattro piani, che si fanno scenografia di un racconto sospeso tra heritage ed arte, il percorso inizia al pianterreno, sede dell'**Archivio Storico del Lanificio di Tollegno** curato da Marinella Bianco - Acta Progetti che, nel suo interno, **custodisce oltre 160 anni di storia del costume**: trame e colori, disegni e testimonianze, campionari e manifesti mostrano come si sono evoluti i linguaggi della moda e della pubblicità. Una narrazione di impresa e know how italiano lunga oltre 2 km che, per articolazione, è tra le più complete del panorama mondiale.

### Le fotografie di Fabiano Parisi e il docu-film di Giorgio Oppici

A far capolino al primo piano sono invece le **opere di Fabiano Parisi**, noto per i suoi scatti fotografici riportati su lastre metalliche e dedicati agli spazi industriali - come quelli della Filatura e del Lanificio di Tollegno - e alle macchine per la produzione di lana e tessuti. La visita prosegue in **una sala immersiva**, dove **il docu-film realizzato da Giorgio Oppici**, avvalendosi di un simbolico filo rosso che lega storia, luoghi e persone, offre una panoramica ispirata degli ambienti.

### "Piemonte Industria"

L'esposizione prosegue con un omaggio al lavoro creatore di cultura. Rivive in questi spazi la mostra “**Piemonte Industria – Un secolo di lavoro in fotografia**” organizzata dalla Regione Piemonte e curata dal fotografo Niccolò Biddau, di cui sono presenti alcuni scatti.

### Le sculture di Nando Crippa

Una garbata celebrazione al mondo dell'artigianalità la offre inoltre **lo scultore Nando Crippa**, con l'opera “Le cucitrici”, frutto della particolare tecnica che utilizza la creta semi refrattaria, cotta al forno e successivamente colorata a mano.

### Wolves of Light

L'itinerario nell'arte termina nella suggestiva **Sala Luce** che, con le sue ampie vetrate, esalta le forme e i colori

dell'**installazione Wolves of Light di Cracking Art**, movimento di origine biellese divenuto celebre per il suo forte impegno sociale e ambientale: l'utilizzo rivoluzionario dei materiali plastici fatto dai suoi artisti mette in evidenza il rapporto sempre più stretto tra vita naturale e realtà artificiale. Figura-emblema della mostra sarà il lupo, guardiano di una tradizione che oggi rivive con uno sguardo contemporaneo.

## Come visitare la mostra

Per informazioni e prenotazioni:

Tel: 015.2429235

mail: [info@lanificioditollegno.it](mailto:info@lanificioditollegno.it)

---

Sito di provenienza: Unione Industriale Biellese - <https://www.ui.biella.it>